



Société Médicale de Genève, programme 2026

Toutes les conférences débutent à 19h, en présentiel.

La Professeure Caroline Samer, présidente 2026 de la SMGe, vous propose :

« Du scalpel à l'algorithme : 150 ans de la Faculté de Médecine de Genève »



En 2026, la Faculté de Médecine de Genève célèbre ses 150 ans (1876–2026). À cette occasion, la Société Médicale de Genève (SMGe) propose un cycle de conférences retraçant la métamorphose de la médecine, des premières leçons d'anatomie aux outils numériques et à l'intelligence artificielle. Ce programme invite à croiser les regards philosophes, scientifiques, cliniciens et chercheurs afin de réfléchir collectivement à l'évolution du soin, aux transformations des métiers et à la place de la médecine dans la société.

11 février CMU auditoire Champendal

→ Je m'inscris : <https://my.weezevent.com/quelle-place-pour-la-medecine-dans-la-societe-andre-comte-sponville>

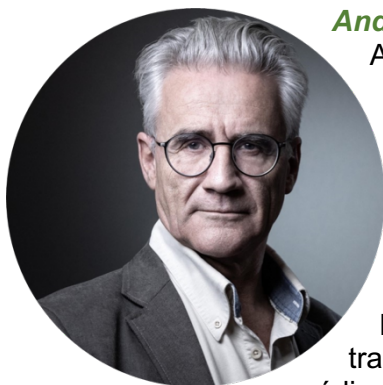
André Comte-Sponville – Philosophe, Paris

Quelle place pour la médecine dans la société ?

Jamais la médecine n'a occupé une place aussi centrale dans nos vies : nous attendons d'elle qu'elle soigne, qu'elle rassure, qu'elle prévienne, parfois même qu'elle nous protège de toute vulnérabilité. Mais jusqu'où peut-elle — et doit-elle — aller ? À quel moment la sollicitude collective bascule-t-elle en « panmédicalisme », où tout devient affaire de santé ?

Avec son regard clair et humaniste, André Comte-Sponville interrogera la double nature de la médecine, à la fois science précise et art du soin, discipline technique et relation profondément humaine. Il abordera les défis contemporains : personnalisation thérapeutique, nouvelles technologies, éthique du soin, confiance et liberté des patients. Une réflexion sur la place que nous voulons donner à la médecine dans nos vies et dans notre société.

André Comte-Sponville



André Comte-Sponville est l'un des philosophes français majeurs contemporains. Ancien élève de l'École normale supérieure, agrégé et docteur en philosophie, il est maître de conférences à l'Université Paris-I Panthéon-Sorbonne jusqu'en 1998, et l'auteur d'essais largement diffusés comme *Petit traité des grandes vertus* ou *L'Esprit de l'athéisme*. Engagé dans les débats publics, notamment au sein du Comité consultatif national d'éthique, il défend une pensée humaniste, claire et accessible. Philosophe matérialiste dans la lignée d'Épicure et rationaliste proche de Spinoza, il s'inscrit dans une tradition humaniste inspirée de Montaigne. Souvent invité dans les médias, il défend une pensée lucide, non dogmatique et tournée vers

l'action.

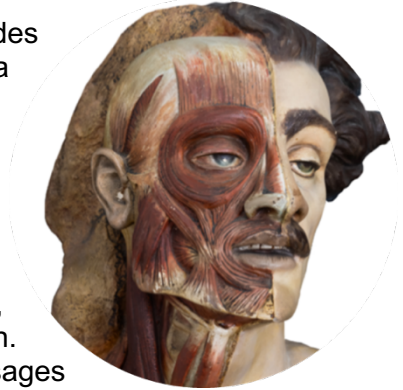
4 mars Musée d'Histoire des Sciences

→ Je m'inscris : <https://my.weezevent.com/visite-guidee-de-lexposition-anatomie>

Dr Christophe Lamy – Anatomiste et chercheur, Faculté de médecine, Genève
Laurence-Isaline STAHL GRETSCH – Médiatrice, Musée d'histoire des sciences

A propos de l'exposition Anatomie

Au cœur de l'exposition « Anatomie » du Musée d'Histoire des Sciences, cette soirée propose une visite guidée menée par la commissaire de l'exposition et un spécialiste de l'anatomie. Des écorchés de la Renaissance aux technologies tridimensionnelles contemporaines, vous découvrirez l'évolution des méthodes permettant de voir et comprendre la structure du corps humain. Les pièces majeures des collections anatomiques genevoises seront présentées: moulages, modèles en cire, écorchés, planches descriptives, supports d'enseignement et dispositifs modernes de visualisation. Cette immersion permettra d'explorer l'histoire et les usages pédagogiques de ces objets, ainsi que la place des collections anatomiques dans la formation médicale actuelle. Un temps d'échange prolongera la réflexion sur les manières, anciennes et contemporaines, de représenter, transmettre et appréhender le corps humain.



Dr Christophe Lamy



Christophe Lamy est chargé d'enseignement à l'Unité d'Anatomie de la Faculté de médecine de l'Université de Genève. Spécialiste de la pédagogie anatomique, il développe des outils innovants d'enseignement, parmi lesquels la visualisation interactive, l'impression 3D et l'intégration de dispositifs immersifs destinés à renouveler l'apprentissage du corps humain. Il s'intéresse particulièrement à la transmission des savoirs anatomiques auprès de publics variés. Il collabore également à divers projets de valorisation de collections scientifiques anciennes, en croisant rigueur médicale, regard historique et réflexion contemporaine sur la représentation du corps.



Laurence-Isaline Stahl Gretsich

Laurence-Isaline Stahl Gretsich est médiatrice au Musée d'Histoire des Sciences, spécialisée dans la mise en valeur des collections scientifiques anciennes et leurs usages éducatifs. Elle est commissaire de l'exposition « Anatomie ».

6 mai CMU auditoire Champendal

→ Je m'inscris : <https://my.weezevent.com/julia-de-funes-regard-philosophique-sur-la-profession-medicale>

Dre Julia de Funès – Philosophe, écrivaine et conférencière, Paris

Entre vocation et désenchantement : regard philosophique sur la profession médicale

La médecine est l'un des métiers les plus porteurs de sens. Beaucoup y entrent avec un idéal fort : soigner, accompagner, comprendre, agir. Pourtant, les réalités du terrain — pression administrative, procédures croissantes, rythme intense — mettent parfois cet élan à rude épreuve et nourrissent un sentiment de désenchantement.

Avec son regard affûté sur le monde du travail et la quête de sens, Julia de Funès apportera une lecture philosophique pour analyser cette tension entre vocation et réalité professionnelle. S'appuyant sur ses travaux sur l'authenticité, la norme, le travail et l'identité, des pistes seront esquissées pour réinventer l'engagement soignant et redonner place à la relation humaine, à l'écoute et aux valeurs du métier.

Julia de Funès

Julia de Funès est docteure en philosophie, écrivaine et conférencière. Diplômée en philosophie à l'Université Paris-Nanterre (maîtrise) puis en ressources humaines (DESS IGS), elle soutient en 2017 un doctorat en philosophie à l'Université Paris-Descartes sur l'identité personnelle et l'authenticité. Elle débute sa carrière comme chasseuse de têtes dans le secteur des ressources humaines, avant de se consacrer entièrement à la philosophie appliquée au monde professionnel et à la vie contemporaine. Elle est l'auteur d'essais marquants, dont *Socrate au pays des process* (2017), *La vie de bureau : ou comment je suis tombée en Absurdie* (2019) et *Le développement (im)personnel*. Elle intervient régulièrement dans les médias audiovisuels, anime émissions, conférences et podcasts consacrés à la philosophie comme art de vivre et outil de lucidité dans les organisations. Sa pensée interroge les illusions managériales, la crise du sens au travail, les paradoxes du développement personnel et les conditions d'une existence authentique dans un monde de normes.



juin (date à confirmer)

CMU

Pre Marianne Schmid Mast – Psychologue, Doyenne HEC Lausanne

Les biais inconscients en médecine

Dans la pratique médicale, rien n'est jamais totalement neutre : attitudes, gestes, premiers regards, différences de statut ou de contexte... Autant de facteurs qui influencent, souvent à notre insu, la manière dont nous percevons nos patients, collaborons avec nos collègues ou évaluons des situations cliniques. Ces mécanismes invisibles — les biais inconscients — peuvent façonner la relation de soin autant que les trajectoires professionnelles. Figure internationale de l'étude de la communication interpersonnelle et de la perception sociale, Marianne Schmid Mast montrera comment le non-verbal, les premières impressions, les dynamiques de pouvoir et le contexte hiérarchique orientent nos jugements. S'appuyant sur des méthodes innovantes comme la réalité virtuelle immersive et l'analyse comportementale fine, elle mettra en lumière des phénomènes subtils mais déterminants pour l'équité, la qualité des interactions et la qualité du soin.



Pre Marianne Schmid Mast

Marianne Schmid Mast est professeure de comportement organisationnel (Organizational Behavior) et doyenne de la Faculté des Hautes Études Commerciales (HEC) de l'Université de Lausanne. Psychologue sociale de formation, elle est reconnue internationalement pour ses recherches sur la communication interpersonnelle, les dynamiques de pouvoir, l'évaluation des premières impressions et le rôle des signaux non verbaux dans les relations professionnelles. Ses travaux, régulièrement publiés dans des revues scientifiques de référence, s'appuient sur des approches méthodologiques innovantes incluant la réalité virtuelle immersive, permettant d'étudier les interactions sociales dans des environnements contrôlés. Ancienne présidente de la Société suisse de psychologie, membre de comités éditoriaux internationaux, elle se situe parmi les chercheuses les plus influentes de sa génération dans l'analyse du comportement social appliqué aux domaines du leadership, de la santé et des pratiques cliniques.

2 septembre

Soirée en collaboration avec le Festival de la Bâtie (à confirmer)

La Bâtie

Festival
de Genève

7 octobre

CMU, auditoire Reverdin

→ Je m'inscris : <https://my.weezevent.com/les-meilleurs-travaux-de-bachelor-en-immersion-en-communaute>

Pr Yves Jackson et étudiants de Bachelor – SMPR, HUG

Conférence Julliard-Révilod : *Les meilleurs travaux de Bachelor en immersion en communauté*

Cette soirée mettra en avant une sélection des plus remarquables travaux d'étudiants de Bachelor réalisés en immersion communautaire.



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

FACULTÉ DE MÉDECINE

2 décembre **CMU auditoire Müller**

→ Je m'inscris : <https://my.weezevent.com/pandemie-de-desinformation-medicale-pr-mathieu-molimard-dr-mathieu-rebeaud>

Pr Mathieu Molimard – Pharmacologue, CHU de Bordeaux

Dr Mathieu Rebeaud – Biochimiste, Laboratoire de Biophysique statistique, EPFL

Pandémie de désinformation médicale

La pandémie a révélé une infodémie sans précédent : rumeurs virales, fausses études, certitudes infondées... La désinformation médicale continue aujourd'hui d'influencer les comportements de santé et de fragiliser la confiance du public. Cette conférence propose un double regard complémentaire. Mathieu Molimard, engagé dans la mission nationale chargée d'élaborer une stratégie publique contre la désinformation en santé, présentera les enjeux institutionnels et les réponses nécessaires. Mathieu Rebeaud, scientifique actif sur les réseaux sociaux, partagera son expérience de terrain et l'importance de la pédagogie scientifique. Son canular devenu célèbre, révélant les dérives de certaines publications, illustrera les mécanismes de viralité et les failles de la culture scientifique. Ensemble, ils éclaireront les ressorts de la désinformation, ses effets concrets sur la pratique et les moyens de renforcer l'esprit critique, tant chez les soignants que dans le grand public.



Pr Mathieu Molimard

Mathieu Molimard est professeur des universités – praticien hospitalier, chef du service de pharmacologie médicale du CHU de Bordeaux. Il développe des travaux pionniers sur l'observance thérapeutique et l'évaluation de l'efficacité des traitements en conditions réelles, notamment dans le domaine respiratoire. Président honoraire du Collège national de pharmacologie médicale et membre du conseil d'administration de la Société Française de Pharmacologie et de Thérapeutique, il joue un rôle actif dans la lutte contre la désinformation médicale, en particulier durant la crise sanitaire liée au COVID-19. En 2025, il est nommé par le Ministère de la Santé au sein d'une mission nationale visant à construire une stratégie publique contre la désinformation en santé.



Dr Mathieu Rebeaud

Mathieu Rebeaud est biochimiste et collaborateur scientifique au Laboratoire de biophysique statistique de l'École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL). Il s'est fait connaître du grand public durant la crise de la COVID-19 par son engagement contre la désinformation scientifique et la mise en évidence des dérives de certaines revues prédatrices. Son canular publié sous forme d'un faux article attribuant à l'hydroxychloroquine un effet protecteur contre les accidents de trottinette a été largement relayé et a sensibilisé médias et institutions à l'importance d'une évaluation rigoureuse de la littérature scientifique.