



SOCIÉTÉ MÉDICALE DE GENÈVE

www.smge.ch

Invitation à la conférence



Vendredi 8 novembre 2024
19h00-21h00

CONSERVATOIRE 
DE MUSIQUE DE GENÈVE

Salle Franz Liszt

Place de Neuve
CH-1204 Genève

Avec le parrainage de





MUSIQUE & NEUROSCIENCE, À LA CROISÉE DES SYNAPSES

Vendredi 8 novembre 2024
19h00–21h00,
Salle F. Liszt

Organisateur

Pr Léo Buhler,
Dr Pierre Charbonnet,
Pr Frédéric Ris,

Cliniques Hirslanden de Genève
Cliniques Hirslanden de Genève
Président de la Société Médicale de Genève (2023-2024)

- 19h00** **Accueil et Introduction**
- 19h15** **Trio Paderewski - Catherina Lemoni** (Grèce), Piano ; **David O’Doherty** (Irlande), violon ; **Francesco Bartoletti** (Italy), violoncelle
Introduction musicale : trio de Haydn, Hob XV.25 en Sol majeur, 1^{er} mouvement
- 19h30** **Professeur Hervé Platel**, Directeur U1077 Inserm EPHE Université Caen Normandie, Neuropsychologie & Imagerie de la Mémoire Humaine, Caen, France
“Musique et neuroscience, à la croisée des synapses”
- 20h00** **Trio Paderewski**
Intermède musical : trio de Haydn, Hob XV.25 en Sol majeur, 2^{ème} mouvement
- 20h10** **Mme Juliette Granier**, animatrice radio RTS Espace 2, autrice compositrice et écrivaine, Lausanne, Suisse
“Les bienfaits de la pratique musicale»”
- 20h30** **Trio Paderewski**
Intermède musical : trio de Haydn, Hob XV.25 en Sol majeur, 3^{ème} mouvement
- 20h40** **Mr Jean Richard**, témoignage patient, Lausanne, Suisse
“Musique et maladie, au delà du bien-être ?”
- 20h50** **Mr Thomas Dieuleveut**, pianiste compositeur, Genève, Suisse
Piano et Saxophone

Information et réservations

Secrétariat : 8novembre@smge.ch